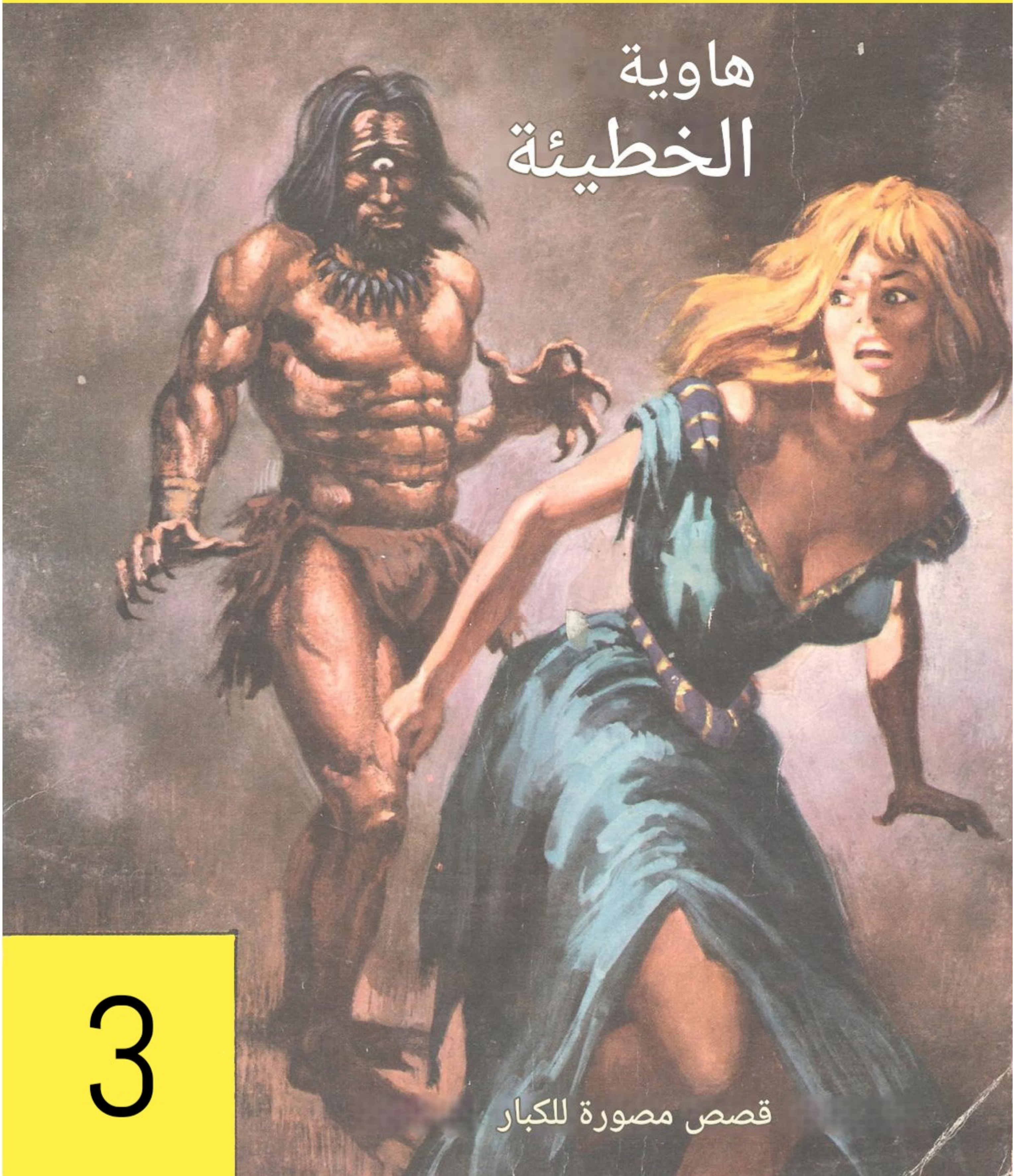
لوسيفيرا



ذهبت لوسيفيرا الى الساحرة دارفوليا
نيابة عن فاوست، الذي أراد العثور على مارغريت الجميلة.
...
أرى... أرى...
لذا؟

مارغريت ألقت بنفسها في عرين أرجان!
العملاق العملاق؟!

هذه المخلوقة هي المحمية من الجحيم... لن تدع مارغريت البريئة تهرب... ها! ها! ها!

راضي...
مثالية! لا يُمكن أن
تقع في أيدٍ أفضل!
هذا هو الذهب الخاص بك، يا امرأة
عجوز!
ليحميك الشيطان!

العودة إلى دكتور فاوست...
يا إلهي! هذا لا يُصدَّق!
مارغريت في أيدي هذا الوحش!

جيراي سيواجه أرجان!
لا

سوف يقتلك!
لا أهتم؟!

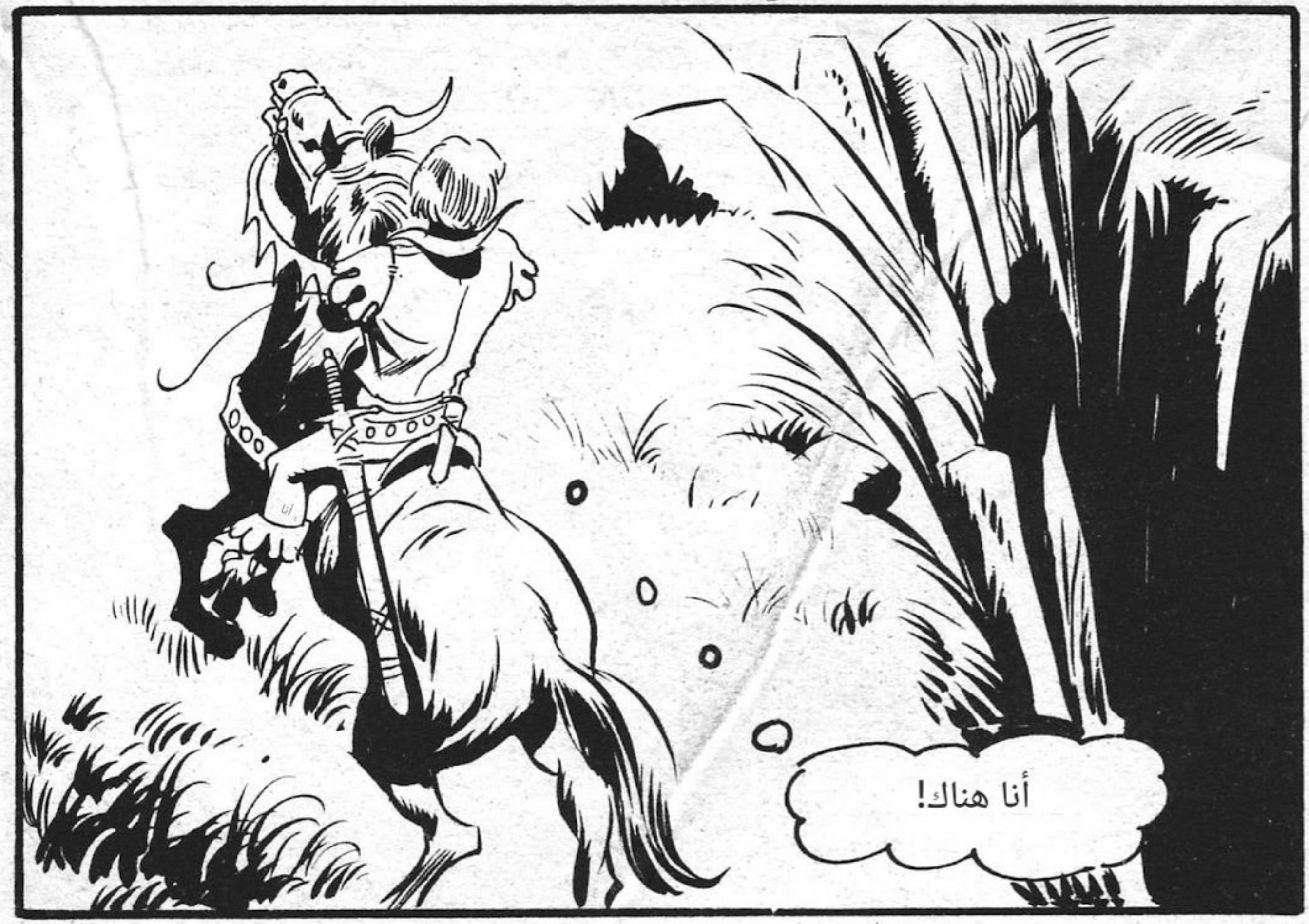
ماذا يحدث لي؟ أقسم
أنني أرتجف خوفًا عليه!

هل نسيت مهمتك؟
حياة مارغريت هي أهم شيء في العالم!

فهل يحبها إلى هذه الدرجة؟!
اذهبوا ثم متوا معًا، أنت وفتاتك!

بعد فترة وجيزة...
هذا الأرغان ليس أسطورة خط!

...في الغابة...
يجب أن أجد وكر العملاق في أقرب وقت ممكن!


أنا هناك!

عسى السماء أن تحميني!

لقد عزم فاوست على تنفيذ عائقه الأكبر:
انتزاع حبيبته من براثن سلوبلوب مارغريت...

بدت لوسيا حزينة حقًا
عندما علمت أنني سأخاطر بحياتي ... هذه
الفتاة تحبني حقًا!
من المؤسف
بالنسبة لها أن قلبي
أصبح ملكًا لـ E!
مارغريت!

يبدو أن هذه الهاوية بلا قاع!
أخيراً!

أشعر وكأنني وصلت إلى
العالم الآخر!

مشاهدة بعض بقايا البشر...
يبدو أنه منذ أن وُجدت الأرض، أُلقي الأبرياء المساكين في هذه الهاوية وتم تقديمهم كقرابين للوحش!
لا أفهم كيف استطاعت مارغريت أن تسقط هنا دون أن تقتل نفسها!

ما لم تبطئ القوى الجهنمية
سقوطها لتسمح لأرجان بأخذها على قيد الحياة!

GRRRR

أ
العملاقون!

بكل شجاعة، فاوست يخاطب الوحش...
هل يمكنك فهمي؟ هل يمكنك التحدث معي؟

بصوت رهيب...
ما الذي تفعله هنا؟

لقد جئت لأخذ الفتاة التي سقطت هنا من أجل إعادتها إلى والديها!

ها ها
ها

لم ينجُ أحد من السقوط لفترة طويلة... أراد
سيد الجحيم أن يمنحني هذه الفتاة كهدية
وسأحتفظ بها!
ماذا تريد أن تفعل به؟

إنها ستكون زوجتي!
يا إلاهي!

اقتل ابن الشيطان والأفعى!
لا تذكر هذا الاسم أبدًا في حضوري!

لن تخرج من هنا حيًا! سآكل لحمك أولًا، ثم عندما أشبع، سأنام مع مارغريت!

سيفك الصغير السخيف سوف يكون
بمثابة عود أسنان!
ZAF

A
مع قوة خارقة...
أوه!

انظر الى!

أنا تائه!

AH
AH AH AH
اه إيرال آتش
لا يمكنك الهروب مني!

مع خفة الحركة...
لقد تم القبض عليك!

إدراك الفولاذ الرهيب الذي يخرج من فم الوحش...
الآن، أسرعني!

لن يكون هذا ممتعا بما فيه الكفاية!

واحد!

لماذا لا تريد قتلي؟
بعد... بعد...

أرفينوس في كهف آخر... أرفينوس
مارجريت!

فاوست!
ابق خارجا!

ماذا تريد أن تفعل؟

SIGH
SIGH

سأجعل مارغريت زوجتي هنا، أمامك!

NOOOON
وحش!

لقد وصلت لوسيفيرا، التي تبعت فاوست بعيدًا، إلى حافة الهاوية...
هذا هو الحبل الذي سقط به فاوست!

هذا الأحمق سوف يقتله الأرغان!

الشيطان سيدي أمرني أن أغويه وأمنعه من العمل من خلال فلتر الخير... لا أن أقتله ولا أن أتركه يُقتل بحماقة!
وكأنها تبحث عن عذر لتبرير فعلتها...
لذا، أنا لا أعصي الله من خلال محاولة إنقاذه!

أتمنى فقط أن لا أكون متأخرًا
جدًا!

وصلنا إلى الكهف الأول...
وهنا سيف فاوست!

ليس بعيدًا عن هناك...
اتركها!
جي آر آر

أنت أول امرأة لمستها منذ قرون!

يساعد!

لا... لا...

لوسيا!
?

أطلقوا سراح هذا الرجل!

كيف تجرؤ على التحدث معي بهذه الطريقة؟!
من أنت؟

نظرة أرجان تلتقي بعيني لوسيفيرا...

هذه المرأة
ولكن أنا...
أمرٌ لا يُصدَّق! لا أفهم شيئًا:
يبدو مرعوبًا أمام خادمي!

F
أوست، بطبيعة الحال، يتجاهل فاوست الطبيعة الحقيقية للوسيفيرا...
هذا جنون!

GRRR

لن أنسى أبدًا ما فعلته من أجلنا!

ليس لك!
فقط من أجلك! انت!

مارغريت سوف تبقى هنا!
ماذا؟!
عند سماع هذه الكلمات، هدرت أركان بسرور...
جي آر آر
GRRR

لذلك سأبقى أيضًا وما سيكون،
سوف يكون!

أبله!

أرجان، اقتله!
أطاع على الفور...
TONF
أوه

فاوست، حبي!

مارغريت لك!
GRRR

AAAAAAAH!

هذه المرة، أنا تخلصت
حقًا من مارغريت
اه

إنه ثقيل جدًا!
100,000
عندما يستيقظ،
سيكرهني على كل ما فعلته!
عندما

ولكنني توقعت ذلك
أيضًا!

هذه الجرعة سوف تجلب له السلام في
هذه الساعات الأخيرة من حياته!

"بعد أن أحضرت إلى المنزل..."
ماذا يحدث؟ هل أصاب سيدنا مكروه؟
لا! إنه غير مدان فقط!... وجدته هكذا، غير مدان، في الغابة!

المسكين الدكتور فاوست!

لاحقاً...
أوه! رأسي!...

أنت بحاجة إلى الراحة أكثر!
آه! لوسيا! هل عرفتِ شيئًا عن مارغريت؟ هل تعرفين أين هي؟ أرسلتُكِ إلى دارفوليا لتعرفي!

لقد هربت مارغريت مع رجل، لكنها أصبحت بعيدة جدًا لدرجة أن دارفوليا لم يعد قادرًا على رؤيتها... ما زلت تحاول البحث عنها وقد وجدتك في الغابة... لقد كنت غير منحني!!

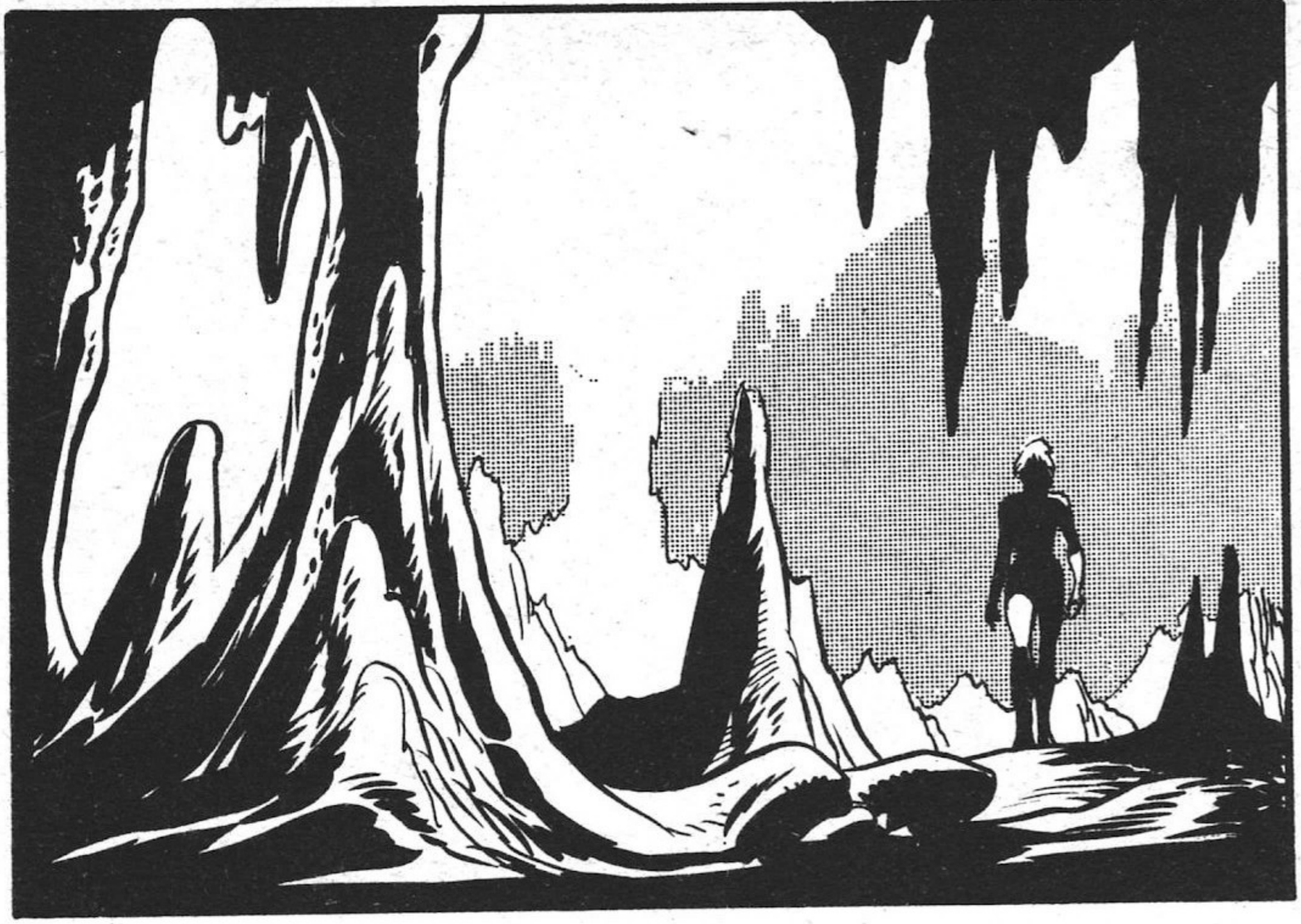
تصديق كلام المخلوق الغادر ...
أنت جيد جدًا معي!

نعم... وسأكون أكثر من ذلك الآن بعد أن أصبحتم جميعًا ملكي!

لقد تخلصت أخيرًا
أنها لم تكن
من مارغريت... لأنه من المؤكد
لتتمكن من النجاة من هجمات أرجان!

وحتى الآن...
أشعر بأنني مدنس تماما!

ولكن الآن، لم أعد خائفة!...
كما لو أنني أصبحت امرأة مختلفة!



كروك

مع هدوء وشجاعة شخص يعرف أنه ليس لديه ما يخسره....
فلتغرقك الجحيم!

مت!

AAAAAAAAAAAAAAAAH!

لقد قمت بإرهاب النفوس البريئة!

كيف تخرج من الأنا؟

التجوال في متاهة الكهوف...
لقد حكم علي بالموت من الجوع هنا!

ربما يكون الأمر أفضل بهذه الطريقة... سأشعر بالخجل الشديد من العودة إلى عائلتي!

هناك... وميض !
ولكن في تلك اللحظة...

لم يتمكن أرجان من الخروج بهذه الطريقة لأنه كان سمينًا جدًا!

الغابة! أشعر وكأنني أحلم!...

حدث في العقلاجعة ورؤية كُل ما
لا! لا أستطيع العودة إلى
المنزل!
لن أملك الشجاعة مرة أخرى للنظر
إلى فاوست في وجهه!

لقد حسمتُ أمري! سأبقى هنا، في هذه الغابة، لبقية حياتي!
أريد أن أتجنب خطيئتي غير الطوعية!

في بيت فاوست، عادت الحياة إلى إيقاعها القديم...
عليّ العودة إلى العمل! لقد جعلتُ من مهمتي
اكتشافَ مصفاةِ الخير، ويجبُ
ألا أسمحَ لنفسي بأن
أُشتّت انتباهي عن مهمتي ولو للحظة!
حافة

هل أزعجك يا سيدي العزيز؟
لا، لا... يمكنك الدخول، لوسيا!

اعتقدت أنك ربما تكون عطشانًا...

يا له من مخلوق مغر!

غير قادر على المقاومة...
OOH

واحد!...

أحبني!
لا أستطيع مقاومته!

أنت رائعة الجمال!
عزيزي!

وحتى اليوم، سوف تعمل قليلا من خلال فلتر الخير!

يبدو أن هذه المرأة قد سحرت سيدي...
إنها تعرف كل أسرار الحب!

تمر الأشهر بسرعة في دوقية روزن...

ذات يوم، يذهب هاينز بلومنثال، بعد تعافيه بالكامل، للصيد
في الغابة...

ZIP

بينما كان يبحث عن فريسته التي سقطت في الشجيرات...

كابينة!

حبكة...
أتساءل من يعيش هنا؟!

يا إلاهي!

مارجريت!
هاينز، أخي
العزيز!

عزيزتي...أختي العزيزة!

لا تبكي...سآخذك إلى المنزل على الفور!

لا أستطيع الرجوع... انظر إلى الحالة التي أنا فيها!
نحن نعلم جميعًا أنك كنت ضحية لشخص شرير!

لا تتكلم... لن يطلب منك أحد تفسيرًا!
"المخلوق الذي أحمله في داخلي هو..."

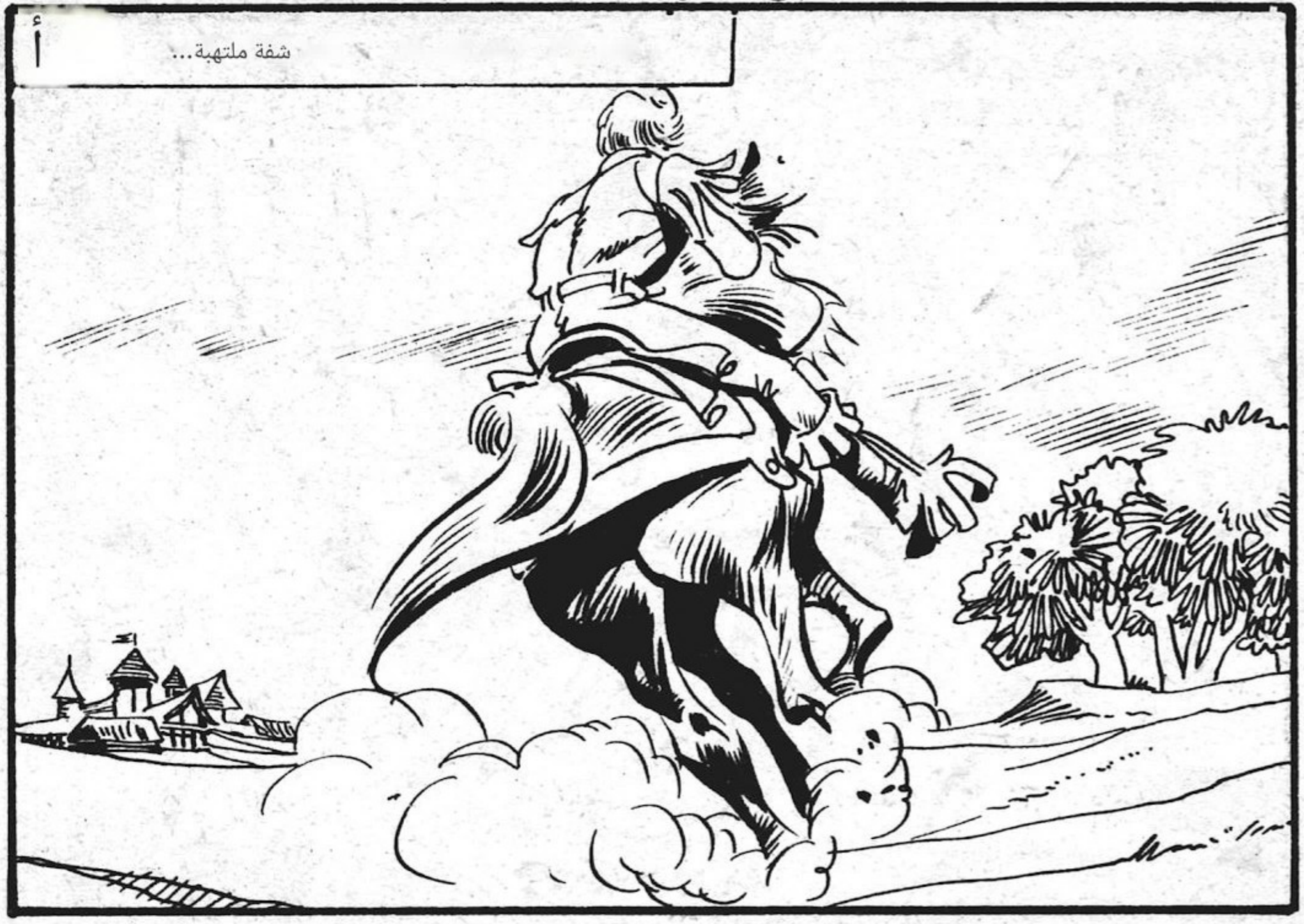
اليوم التالي
دكتور فاوست! دكتور
فاوست
؟!

مارغريت عادت إلى المنزل!

ماذا ؟!!

الجنة هي الحب!

جهز حصاني!
سأذهب لزيارته الآن!
الملعون!


شفة ملتهبة...
أ

نعم... ولكن جهز نفسك لتكون شجاعًا!
هاينز، إذن هذا صحيح حقًا؟!

فاوست!
مارغريت، حبي!

حبيبتي... حبيبتي...

أخبرني بكل شيء منذ اليوم الذي غادرت فيه مع ذلك الشاعر الغنائي...

متفاجئ...
هل لا تتذكر أنك أتيت إلى هاوية دارجان لإنقاذي؟!

لا أفهم...

اشرح نفسك!

يبدو أنك تعاني من فقدان
الذاكرة... عندما تمكنت من
الهروب من كورسان...

قبل الاستماع إلى القصة كاملة...
لقد أنقذتني لوسيا؟! هذا سخيف!
إذن أنت لا تصدقني؟

يا لها من طفلة مسكينة! كل هذه
المعاناة أضرت بدماغها!

شكرا لك عزيزتي!
اخرج، اخرج، يا حبي... أنا أصدقك !

على أية حال، لدي دليل على أنني قلت الحقيقة!
ما هو الدليل؟

هذا!
أوه!
أوون!

إنه أركان... لقد أخذني بالقوة وأنت تعرف ذلك جيدًا منذ أن كنت هناك!

يا إلهي! كورسان هو والد هذا الطفل، وليس أرجان!

.. وداعًا! إلى الأبد! و

أريد أن أموت... أريد أن أموت...

إلهي، ماذا فعلت لأستحق كل هذا العذاب؟

يبدو أن فاوست صادق عندما قال أنه لا يتذكر أرجان... ولكن كيف يكون ذلك ممكنًا؟!

لا أريد أن أراها مرة أخرى أبدًا!

أستطيع أن أقرأ على وجهه أنه كان يشعر
بخيبة أمل من مارغريت
التي لا غنى عنها!

أعتقد أنني فهمت الحقيقة: لقد ترك
الأرغان الطيب هدية تذكارية
للعذراء!

لم ينظر إلي
فاوست حتى.
أتخيل أنه يكره كل
النساء الآن...

سأتركه بمفرده لبضعة
أيام، ثم سأعيده
بلطف إلى مداعبات امرأة
حقيقية!

مارغريت سلمت نفسها - ولدت
بين أحضان رجل آخر!

وبعد عدة أيام...

سيدي!... سيدي!

ماذا يحدث هنا؟

هاينز بلومنثال هنا وهو ينادي لك!

هاينز، صديقي العزيز!
فاوست، أرجوك، أسرع إلى سرير مارغريت! الولادة تتقدم بسرعة، والقابلة لا تستطيع القيام بذلك بمفردها!

هل يجب أن أساعد مارغريت في جلب هذا الطفل إلى العالم، من هو ثمرة خطيئتها؟!

ولكن لا أحد يستحقك يا فاوست... من فضلك تعال!
هناك العديد من الأطباء الآخرين في دوقية روزن!

حسناً! أنا قادم!
الجنة سوف تكافئك!

يجب أن أبقى على حذري!
فعل

مجموعتي!
على الفور يا دكتور!

بعد فترة وجيزة...
SCRAKS
يا لها من ليلة جهنمية!

رائع
المسكينة مارغريت!

فاوست...
فاوست...

بعد فحصه...
في الواقع، التسليم سيكون صعبًا جدًا!

بينما في الخارج تشتعل العاصفة...
AAAAAAH

لا أستطيع أن
أتحمل ذلك بعد الآن!

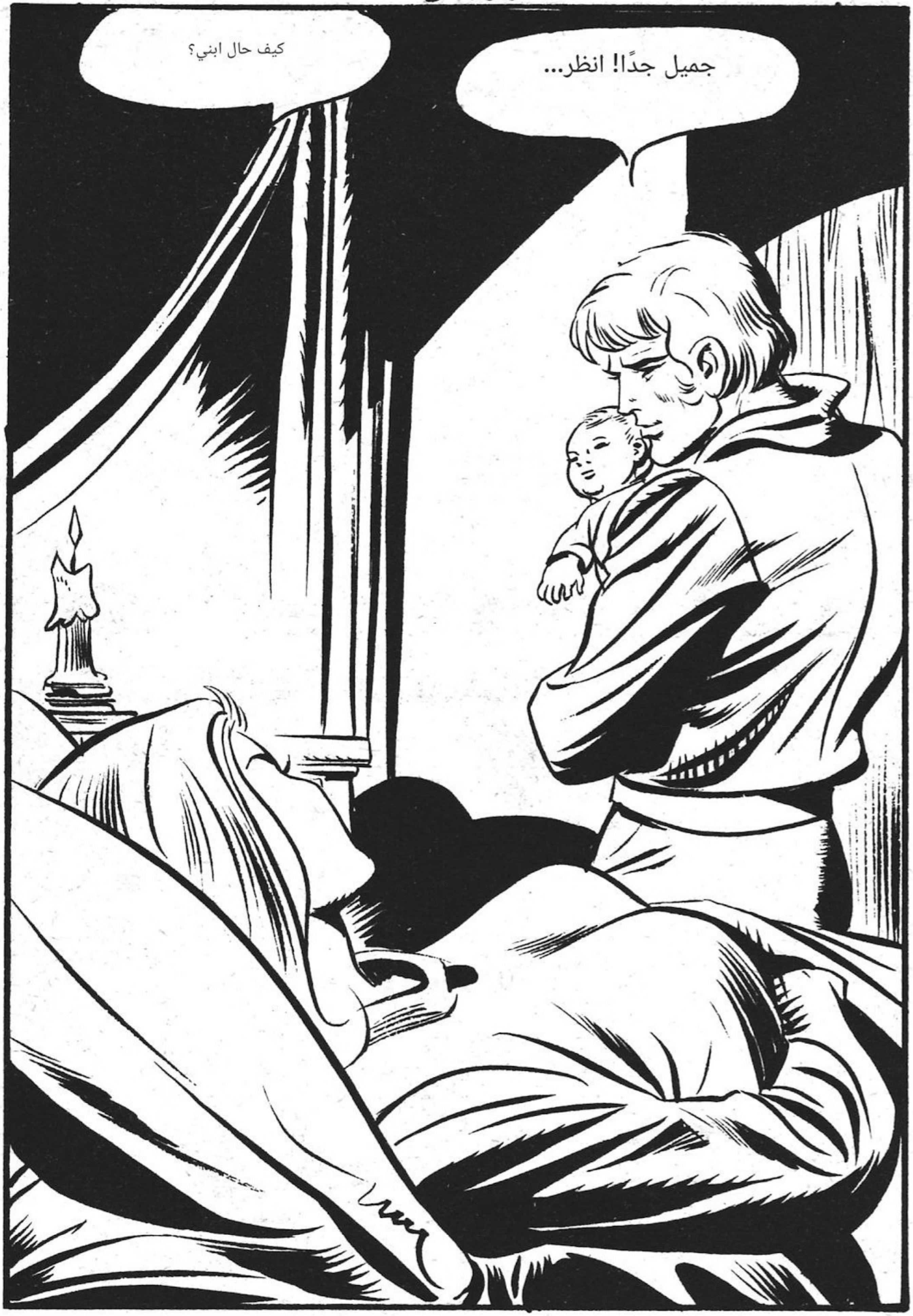
الشجاعة، مارغريت!

آه! آه! آه!
حفيدي قادم إلى العالم!

الاتحاد الأوروبي

PAFF
UE
UEEEEE

كيف تشعر الآن؟
أحسن...


جميل جدًا! انظر...
كيف حال ابني؟

لقد كنت خائفة دائمًا من أنه كان وحشًا مثل أركان!
إنها مستمرة في كذبها!

هذا الطفل جميل جدًا لأنه ابن كورسان!

لم يعد وجودي هنا،
ضروريًا
!
فاوست!

يرجى البقاء!
لا أستطيع!

وداعا!
فهل مازلت ترفض أن تصدقني؟

كل هذا هو خطأ تلك المرأة التي في بيته، أشعر بذلك!

عاد إلى
أخيراً!

كيف حال مارغريت والطفل حديث الولادة؟
على ما يرام!

لا بد أن الشيطان سيدي
يكون سعيدًا بوجود
مخلوق جديد خاص به
بين البشر!

هل انت متعب؟
! والذباب

لقد مرت عدة أشهر..
فرانز، يا صغيري، هل أنت نائم؟

إنها ملاك صغير
حقيقي!

ال، أخذ بدقة..!
ما هي تلك النتوءات الموجودة على
ولكن
جبهتها؟

3-114

نهاية الحلقة

قريبا لجميع وكلاء الصحف

مرشح العذرية

رغم تعويذة لوسيفيرا، قرر فاوست الزواج من مارغريت، حبيبته التي نجت من محنتها الرهيبة في هاوية العملاق أرغان... مصمماً على استعادة نقاء مارغريت، لا يتردد فاوست في مواجهة مخاطر رحلة طويلة للعثور عليها.

مرشح العذرية

لكن الساحرة التي تمتلك هذا الدواء تعيش بالقرب من صخرة الفالكيريات، موطن أولئك المحاربات الرهيبات المتعطشات للجنس والدماء! والغريب أن لوسيفيرا هي من ستساعده على تجاوز محنة الفالكيريات... ولكن لأي غاية، إن لم يكن لمجرد أنها مغرمة به...؟ تابعوا هذه الحلقة من مغامرات...

إبليس

عشيقة الشيطان. كأغنية الفالكيريات، ستسحركم!

مرشح العذرية

قاموس صغير من الشياطين

ماندراغوريس

إنها شياطين مألوفة ولطيفة؛ تظهر على هيئة رجال صغار بلا لحية وشعر أشعث. في أحد الأيام، عندما تجرأ نبات الماندريك على الظهور بناءً على طلب ساحر محتجز في المحكمة، لم يتردد القاضي في تمزيق ذراعيه وإلقائه في النار. تُسمى أيضًا الدمى الشمعية الصغيرة التي يسكنها الشيطان، والتي يستشيرها السحرة، الماندريك.

نقرأ في رواية "ألبرت الصغير" أنه أثناء سفره في فلاندرز وعبوره ليل، دعاه صديق لمرافقته إلى منزل امرأة عجوز تُعتبر عرافة ماهرة، واكتشف خداعها. هذه المرأة العجوز

قاد الصديقان إلى غرفة مظلمة، لا ينيرها إلا مصباح، استطاعا من ضوئه أن يريا على طاولة مغطاة بقطعة قماش، تمثالًا صغيرًا يشبه نبات الماندريك، جالسًا على حامل ثلاثي، ويده اليسرى ممدودة، ممسكة بحبل حريري رفيع جدًا، تتدلى في طرفه ذبابة حديدية صغيرة مصقولة. وُضعت تحته كأس من الكريستال، بحيث علقت الذبابة فوقها. كان سرّ العجوز يتمثّل في أمر الماندريك بضرب الذبابة على الزجاج ليشهد على ما يريد المرء معرفته. هكذا كانت تقول، مخاطبةً التمثال: "آمرك يا ماندريك، باسم من يجب عليك طاعته".

كانوا يعتقدون أن لهذه التماثيل قوىً عظيمة، وأنها تحمل في طياتها مصير البشر وثرواتهم. كانت التماثيل تُصنع من أقسى جذور النباتات، وخاصةً نبات الماندريك؛ وكانت تُلبس بأناقة، وتوضع برفق في صندوق صغير؛ وتُغسل أسبوعيًا بالنبيذ والماء، وتُقدم لها الطعام والشراب عند كل وجبة؛ وإلا، كما قيل، فإنها ستبكي كالأطفال الذين يعانون من الجوع والعطش. وفي النهاية، تُحفظ في مكان سري، ولا تُؤخذ منه إلا للاستشارة. وبمجرد أن يحالف المرء الحظ بامتلاك مثل هذه التماثيل، يعتبر نفسه محظوظًا، ولا يخشى أي خطر، ويتوقع منها كل أنواع النعم، وخاصة الصحة والشفاء حتى من أشد الأمراض مقاومة. ولكن ما كان أكثر إثارة للإعجاب هو أنها تكشف عن المستقبل، إما من خلال حركة-

قالت للمرأة العجوز إنه إذا أراد الرجل أن يكون سعيدًا في رحلته القادمة، فعليه أن يضرب الزجاج ثلاث مرات بالذبابة. نفذت الذبابة الضربات الثلاث المطلوبة فورًا، مع أن العجوز لم تلمس الزجاج، ولا الحبل الحريري، ولا الذبابة، ولا التمثال؛ مما أثار دهشة الحاضرين بشدة. ولخداع الناس بتنوع أقوالها، طرحت العجوز على الماندريك أسئلة جديدة ومنعته من الضرب، بناءً على ما إذا كان سيحدث شيء ما أم لا؛ ثم ظلت الذبابة ساكنة.

كان لدى الشعوب الجرمانية القديمة أيضًا نباتات الماندريك التي أطلقوا عليها اسم "ألرونس"، وهي تماثيل خشبية كانوا يقدسونها، كما كان الرومان يقدسون "لاريس"، وهي آلهة تحرس المنازل وسكانها. كان ارتفاع هذه التماثيل حوالي نصف قدم أو قدم، وتمثل بعض الساحرات، ونادرًا ما كان الرجال.

بريقها يعمي من ينظر إليها.

ميلشو

الشيطان الذي يحمل المحفظة؛
في الجحيم هو المسؤول عن دفع
رواتب الموظفين العموميين.

رونوي

ماركيز وكونت الجحيم، الذي يظهر
في صورة وحش، يمنح أتباعه معرفة
اللغات ورضا الجميع. تسعة عشر
كتيبة جهنمية تحت قيادته.

ملابس

أمير الجحيم العظيم، الذي يظهر
في صورة بومة؛ عندما يتخذ
صورة إنسان ويمثل أمام طارد
الأرواح الشريرة، يُعلّم علم
الفلك، وخصائص النباتات، وقيمة
الأحجار الكريمة. سبعة وعشرون
فيلقًا يعترفون به قائدًا لهم.

مكعبات

شياطين تتخذ شكل نساء
وتبحث عن الرجال. نجد-

عقليًا، أو أحيانًا بالتعبير
عن أنفسهم بطريقة مفهومة جدًا،
لأصحابهم المحظوظين. ويُقال إن
هذه الخرافة التي سادت الألمان
القدماء لا تزال قائمة حتى اليوم.

القدماء ينسبون فضائل عظيمة إلى
نبات الماندريك، مثل قدرته على
منح الخصوبة للنساء. وكانت أجود
جذوره تلك التي سُقيت
ببول رجل مشنوق؛ ولكن لم يكن
من الممكن اقتلاعها كان دون الموت،
ولتجنب هذه المصيبة، كانوا
يُحفرون الأرض حول الجذر،
ويُثبتون به حبلًا،
يُربط من طرفه الآخر برقبة كلب؛
ثم عندما يُطرد هذا الكلب، كان يسحب
الجذر هاربًا؛ فيستسلم لهذه العملية،
والبشر المحظوظون الذين
يلتقطون هذا الجذر لم يعودوا في
خطر، ويمتلكون كنزًا لا يُقدر
بثمن ضد التعاويذ الشريرة.

مرة واحدة

شيطانٌ يقتل الروح. يُجسّد
إغراء الإنسان برذائله. تُصوَّر
مارا العظيمة مرتديةً تاجًا تتلألأ
فيه جوهرةٌ من

أُغلق الباب، فجاءت متخفيةً
في زي فتاة فاتنة منعزلة،
لتقدم له ذبيحة سحرها. فاشتكى إلى
أسقفه، فألزمه بالصوم والصلاة
والاعتراف، فتوقفت تلك
الحسناء الجهنمية عن زيارته.
ويتحدث القديس جيروم أيضًا عن
حبيبة أخرى من عالم الظلام، حاولت
إغواء ناسك شاب من طيبة؛ كانت قد
أيقظت بالفعل لسعة جسده؛ وكان
يستعد للاستمتاع بحظه السعيد،
عندما أفلتت إلهة الجحيم من بين
ذراعيه كدخان أسود كثيف، تضحك
في وجهه. يقول ديلانكر إنه في
مصر، بينما كان حداد يعمل في
الحدادة ليلًا، واجهه شيطان في
صورة امرأة جميلة، حثه على
مداعبتها. لكنه، مع أنه كان رجلاً
وسيمًا، كان عفيفًا وحسن
الأخلاق؛ لذلك، قبل أن يُغوى، رمى
بحديد ساخن في وجه الشيطان،
الذي اندفع يبكي.

يقول الحاخام إلياس في بعض
الكتابات أنه خلال الثلاثين عامًا
التي كان فيها آدم على
علاقة بزوجته، زاره الشياطين، الذين
حملوا من أعماله، وأنجبوا الشياطين
والأرواح واللامياس والأشباح
والليمور والأشباح.

في عهد روجر، ملك صقلية، كان
شاب يستحم تحت ضوء القمر مع
آخرين، فظن أنه رأى أحدهم يغرق.
هرع لمساعدتهم، فسحب امرأة جميلة
من الماء، ووقع في حبها، وتزوجها،
وأنجب منها طفلاً. ثم اختفت مع
ذريتها، ولم يُسمع عنهم شيء منذ
ذلك الحين. في القرن نفسه،
بعد أن استمتع جندي بنعم امرأة
جميلة، لم يجد بين ذراعيها سوى
جثة وحش متعفن. يذكر هيكتور
بوثيوس، في تاريخه
لاسكتلندا، أن شابًا فاحش
الجمال كان يُعذب كل ليلة من
قبل شيطانة شابة كانت تمر
عبر...

في أحد أيام الصيف، كان الإخوة
العلمانيون في منزل سيسترسي
نائمين في منتصف

أوكوباخ

شيطان من رتبة أدنى. يظهر دائمًا بجسد ملتهب؛ يُقال إنه مخترع القلي العميق والألعاب النارية. كُلِّف من قِبَل بعلزبول بالحفاظ على سخونة الزيت في القدور الجهنمية.

زافان

شيطان من الدرجة الثانية. عندما تمرد الشيطان وملائكته على الله، انضم خافان إلى الساخطين، ولقي استحسانًا كبيرًا، لما كان بارعًا في ابتكاره. اقترح على المتمردين إشعال النار في السماء، لكنه أُلقي مع الآخرين في أعماق الهاوية، حيث ينشغل باستمرار بالنفخ على جمر الأفران بفمه ويديه. شعاره هو المنفاخ.

في عنبرهم، ظهر الشيطان في شكل راهبة شابة ترتدي ملابس سوداء. زارت هذه الراهبة جميع الإخوة، وتوقفت أمام بعضهم ومرت بسرعة بالآخرين دون إيقاظهم. وعندما وصلت إلى سرير أحد الإخوة العلمانيين، المعروف بافتقاره إلى العفة، انحنت فوقه وقبلته بحنان وداعبته ولمسته بوقاحة وأعطته عدة قبلات على فمه. ويبدو أن راهبًا استيقظ على صوت القبلات بين الأخ والراهبة، ركض إلى سرير الأخ العلماني، مندهشًا مما كان يحدث في الزنزانة؛ ولكن بمجرد دخول الراهب، اختفت الراهبة، ولم يجد سوى الأخ العلماني في السرير، وحيدًا، مكشوفًا، وفي وضع محرج. وفي هذه الأثناء، نهض الجميع للذهاب وتلاوة صلاة الغروب، لكن الأخ العلماني المتعب شعر بالمرض، واضطر إلى البقاء في السرير...؛ والأمر الأكثر فظاعة هو أنه مات بعد ثلاثة أيام من تلقيه مداعبات الراهبة، التي كانت، كما قيل، مجرد شيطان متنكر.

YAN-GANT-TAN

شيطان يجوب فينيستير ليلًا. يحمل خمس شموع على أصابعه الخمسة ويدورها بسرعة البكرة. لقاؤه نذير شؤم.

فأل.

نهاية